

EDITION ÎLE DE FRANCE 2015/2016

REPORTAGES D'ARCHITECTURE

ARCHITECTES - URBANISTES - ARCHITECTES D'INTÉRIEUR

MAÎTRES D'ŒUVRE & ANNUAIRE PROFESSIONNEL



bati
architecture

WWW.BATI-ARCHITECTURE.COM

Sara Camus Bouanha

ARCHITECTE D'INTÉRIEUR

RÉDACTION SACHA KLEIN

DIRECTEUR DU COMITÉ ÉDITORIAL JONATHAN BENSÄÏD

DIRECTION ARTISTIQUE MARTIN SELLE

DIRECTEUR COMMERCIAL NATHALIE BENSÄÏD

DÉLÉGUÉS RÉGIONAUX ALICE LASKAR, JACQUES NATHAN,

HERVÉ SZYFERMAN, STEPHANE FARGEON

RESPONSABLE WEB LOGAN PEYRY

SERVICE PUBLICITÉ NAJIBA MOUMDI

COMPTABILITÉ M. MARINO

IMPRIMEUR BATIPRINTS / GRAPHICAS

ARCHITECTE CONSEIL SACHA KLEIN

PHOTO DE COUVERTURE LYCÉE POLYVALENT À GISORS

AGENCE D'ARCHITECTURE ARCHI 5

CRÉDIT PHOTO SERGIO GRAZIA

La revue BATI-ARCHITECTURE est éditée par ARNJB Architecture. (RCS 502 861 974 Bobigny) 13/17 rue du Chemin de Fer 93500 Pantin
Tél. 01 57 42 33 10 • Fax 01 41 50 37 89 • contact@bati-architecture.com • www.bati-architecture.com

Le comité de rédaction remercie vivement les personnes ayant contribué et participé à la réalisation de cet ouvrage. La reproduction même partielle des articles, illustrations parus dans cette revue est interdite pour tous les pays sauf accord préalable de l'éditeur. Les textes, illustrations, dessins et photos publiés engagent la seule responsabilité de leurs auteurs. Les documents reçus et leur envoi impliquent l'accord de l'auteur pour une parution libre de droits. IMPORTANT : Dans l'intérêt commun, il a été demandé, avant parution, aux annonceurs ainsi qu'aux architectes, maîtres d'œuvres et constructeurs de s'assurer de l'identité de toute personne collaborant à la revue BATI-ARCHITECTURE, de vérifier l'exactitude de ses données en contactant directement la rédaction au 0157423310.

Édition Île de France 2017-2018



SARA CAMUS BOUANHA ARCHITECTURE



136 rue Darnémont 75018 PARIS
Tél. 01 45 23 34 30
agence@kagan-architectures.com
www.kagan-architectures.com

Après plusieurs années d'expérience en agences d'architecture Intérieure à Lyon, Paris et Barcelone, Sara Camus Bouanha crée sa propre agence en 2009 et se consacre aujourd'hui à l'accompagnement des particuliers et des entreprises dans leurs projets de rénovation et d'aménagement. Investir chaque espace avec justesse, pour que chaque élément trouve sa place et sa fonction. Jouer avec les contraintes, soigner les détails, apporter personnalité, sensibilité et harmonie.

J'accompagne mes clients, de la conception à la réalisation, A leur écoute, pour adapter les espaces à leurs besoins, anticiper et retranscrire leurs désirs et pour apporter les solutions fonctionnelles et techniques nécessaires à la transformation des lieux. Sensible aux volumes, à la lumière et à la puissance des couleurs et des matières, je tends à développer dans chaque projet un espace à leur mesure. Je mets à leur service, avec exigence, mes compétences créatives et techniques et je les accompagne dans leurs choix et leurs démarches) jusqu'à la finalisation des travaux, dans le respect du budget établi et du planning. Projets et transformations d'envergure, optimisation des surfaces, agencement intégré, décoration. Mes compétences sont multiples et s'appliquent à tous les projets, appartements, studios, hôtels, bureaux, boutiques ou lieux atypiques... Tout est à inventer. J'ai tissé au cours de mes années Parisiennes, un réseau de partenaires compétents, tant dans le domaine des entreprises qui exécutent les travaux à mes côtés, qu'au niveau des matériaux, du mobilier et du savoir-faire artisanal afin de proposer un maximum de possibilités et de créativité. Architectes DPLG et bureaux d'études sont aussi mes partenaires selon les besoins.



CONSTRUCTION MEZZANINE VITRÉE CLICHY | 2015

Le souhait des propriétaires était de créer un espace complémentaire dans l'espace central du salon (+ de 5 mètres sous plafond), La hauteur sous plafond était conséquente et la lumière très présente d'où la volonté de créer une mezzanine vitrée pour conserver les caractéristiques de cet espace. Nous avons restructuré l'escalier en bois avec son garde-corps ouvragé en le cloisonnant, pour créer des espaces de rangements et pour le cacher, dans le but de le rendre plus contemporain.

A l'étage nous avons installé sur cette mezzanine (11m2) un espace bureau complémentaire sur le palier et un espace chambre d'ami sur la mezzanine, grâce à un lit 2 places escamotable qui laisse l'espace vitré à découvert. Les dalles de verre laissent voir l'ossature en acier thermo laqué. Celle-ci structure l'espace sans l'envahir. 2 petits faux plafonds latéraux ont permis en RDC de compléter l'éclairage existant. Le garde-corps vitré à l'étage a été dessiné et conçu afin de s'effacer, ses lignes pures laissent le regard passer jusqu'à la grande baie vitrée du salon.





0100



0101





RENOVATION APARTEMENT PARISIEN PARIS IX | 2016

Ce bel appartement Haussmannien de 88 m² n'avait pas bougé depuis au moins 20 ans, boiseries et style rustique. Il fallait lui donner un nouveau visage, en correspondance avec celui de ses nouveaux propriétaires, un couple avec enfant.

Nous avons restructuré les espaces de cuisine et salle de bain, modifié certaines circulations et modernisé l'ensemble tout en gardant le charme de l'ancien propre à cette époque : les parquets et moulures. L'une des chambres a été transformée en cuisine ouverte sur le salon, l'ancienne salle de bain en cellier, pièce annexe à la cuisine où se cachent rangements et frigidaire. La nouvelle salle de bain a désormais une double vasque et une généreuse douche à l'italienne.

Des verrières ont été posées à l'intersection de certaines pièces pour créer des circulations visuelles et rythmer l'espace. De nombreux placards et bibliothèques sur mesure ont été fabriqués en médium teint dans la masse gris anthracite, on les retrouve dans la salle de bain, le salon et l'une des chambres. Nous avons travaillé les couleurs en confrontant des camaïeux de gris (carrelage et mobilier sur mesure) avec des touches de couleur vives pour rehausser l'ensemble. Le papier peint fait son effet ! Dans le couloir une grande fresque illustrée des toits de Paris suit le mur courbe de la cage d'escalier, quant aux toilettes, elles offrent à leur visiteur un panel de petits visages rieurs ...

Dans la chambre des parents, la sobriété des placards, penderies et bureau en médium noir, est rehaussé par le choix d'un papier fleuri et délicat.



0104



0105



0106



0107





CONSTRUCTION DUPLEX PARISIEN 32M² PARIS IV | 2015

Ce duplex de 33m² en plein Marais nécessitait un lifting complet : Tout est à reprendre, à bousculer, à repenser pour une optimisation des surfaces maximum et un budget raisonnable.

Le concept, rester dans l'esprit du lieu et le faire respirer : on retrouve les espaces d'origines : salle de bain et cuisine sont épurées de leurs cloisonnement, seuls restent les murs porteurs.

Un parquet façon bois brûlé recouvre l'intégralité des sols rendant l'espace plus confortable, un escalier en colimaçon dégage désormais le Rez de chaussée. Les meubles de cuisine occupent le moindre cm² et s'ajustent aux murs bancals ! Sans ses cloisons elle retrouve sa luminosité.

Malgré sa petitesse la salle de bain accueille une machine à laver et une baignoire ainsi que de nombreux placards. Un vrai challenge ! Avec ses contrastes de noirs et blancs, la simplicité des matériaux choisis, par le choix d'une décoration éclectique et colorée, l'appartement est désormais lumineux et confortable malgré sa surface modeste.







RENOVATION APPARTEMENT PARISIEN PARIS IX | 2016

Ce bel appartement Haussmannien de 88 m² n'avait pas bougé depuis au moins 20 ans, boiseries et style rustique. Il fallait lui donner un nouveau visage, en correspondance avec celui de ses nouveaux propriétaires, un couple avec enfant.

Nous avons restructuré les espaces de cuisine et salle de bain, modifié certaines circulations et modernisé l'ensemble tout en gardant le charme de l'ancien propre à cette époque : les parquets et moulures. L'une des chambres a été transformée en cuisine ouverte sur le salon, l'ancienne salle de bain en cellier, pièce annexe à la cuisine ou se cachent rangements et frigidaire.

La nouvelle salle de bain a désormais une double vasque et une généreuse douche à l'italienne. Des verrières ont été posées à l'intersection de certaines pièces pour créer des circulations visuelles et rythmer l'espace. De nombreux placards et bibliothèques sur mesure ont été fabriqués en médium teint dans la masse gris anthracite, on les retrouve dans la salle de bain, le salon et l'une des chambres. Nous avons travaillé les couleurs en confrontant des camaïeux de gris (carrelage et mobilier sur mesure) avec des touches de couleur vives pour rehausser l'ensemble.

Le papier peint fait son effet ! Dans le couloir une grande fresque illustrée des toits de Paris suit le mur courbe de la cage d'escalier, quant aux toilettes, elles offrent à leur visiteur un panel de petits visages rieurs ... Dans la chambre des parents, la sobriété des placards, penderies et bureau en médium noir, est rehaussé par le choix d'un papier fleuri et délicat.





0114



0115